

بسمه تعالی

## فراخوان سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان آذربایجان شرقی

آبان ماه ۱۴۰۲

### مقدمه:

جشنواره تئاتر استانی به عنوان با سابقه‌ترین و مهم‌ترین رویداد تئاتری استان‌ها، جایگاهی مهم برای رشد و توسعه تئاتر بوده است. برگزاری این جشنواره بر تداوم و تثبیت این جایگاه، ارتقای تولیدات سالانه هنرمندان تئاتر استان و همگرایی بیش از پیش ایشان تاکید دارد.

این جشنواره بر ایجاد بستری برای بروز و ظهور بخش مهمی از اجراهای عمومی یک سال و گسترش دایره مخاطبان آثار نمایشی، تقویت و حمایت از گروه‌های اجرایی متمرکز بوده و تاکید دارد.

### موضوع جشنواره:

۱- مهار تورم و رشد اقتصاد ۲- امید و نشاط اجتماعی ۳- تحکیم بنیان خانواده ۴- تبیین و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و ارزشهای انسانی، اسلامی، آرمانهای انقلاب اسلامی و دفاع مقدس ۵- جوانی و رشد جمعیت ۶- پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی ۷- عفاف و حجاب

### بخش‌های جشنواره:

\* صحنه‌ای

\* خیابانی

### مقررات جشنواره:

- جشنواره تئاتر استانی جهت ارتقای سطح کیفی تئاتر استانها برگزار می‌گردد و برگزیده آنها از طریق جشنواره مناطق به جشنواره بین المللی فجر معرفی خواهد شد.

- اولویت پذیرش آثار توسط هیات انتخاب جشنواره با نمایش‌هایی است که با توجه به موضوعات و مسائل منطقه و استان با چشم انداز جهانی و بهره‌گیری از شیوه‌ها، شگردها و جریان‌ات روز تئاتر جهان پرداخته و تولید شده باشند.

- آثار شرکت‌کننده صرفاً اختصاص به نمایشنامه‌ها و طرح و ایده‌های ایرانی دارد.

- حضور گونه‌های مختلف نمایشی از جمله فیزیکال، آیینی سنتی، محیطی، هنرهای اجرایی بینارشته‌ای خارج از صحنه، شورایی، میدانی و فضای باز و.... بلامانع است.

- طرح و ایده و متون اقتباسی منوط به ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و با اخذ مجوز از نویسنده، ایده پرداز، مترجم یا ناشر به صورتی که حقوق صاحب اثر حفظ شود خواهد بود و هنرمندان می‌توانند با رعایت این مهم در جشنواره حضور داشته باشند و در غیر اینصورت دبیرخانه می‌تواند در هر مرحله اثر درخواستی مربوطه را حذف کند.

- ارائه مجوز کتبی نویسنده، ایده پرداز، مترجم یا ناشر برای شرکت در جشنواره از طرف گروه متقاضی به دبیرخانه الزامی است و حفظ حقوق معنوی نویسنده یا ایده پرداز در اقلام تبلیغاتی نمایش‌ها لازم و ضروری است.

- آثار متقاضی شرکت در جشنواره می‌بایست اجرای عمومی را در فاصله زمانی بعد از اتمام جشنواره استانی سال قبل (۱۴۰۱) تا دو هفته قبل از شروع جشنواره استانی ۱۴۰۲ به اتمام رسانده باشند. اجرای عمومی متقاضیان در بخش تئاتر صحنه‌ای حداقل ۵ نوبت در شهرستان‌های تابعه و ۱۰ نوبت در تبریز و در بخش تئاتر خیابانی حداقل ۶ نوبت در شهرستانهای استان و ۱۲ نوبت در تبریز خواهد بود.

- تنها ملاک تأیید اجرای عمومی آثار نمایشی جهت شرکت در جشنواره و نیز حضور در جشنواره منطقه‌ای و بین‌المللی فجر، درج اطلاعات نمایشی در بازه زمانی اجرا در درگاه جامع سایت ایران تئاتر با ذکر تاریخ اجرای عمومی اثر است.

- هرکارگردان می‌تواند به صورت شرکت در جشنواره استانی و یا مستقیم متقاضی حضور در جشنواره فجر باشد اما جشنواره فجر صرفاً میزبان یک اثر در بخش صحنه‌ای و یک اثر در بخش خیابانی از هر کارگردان خواهد بود.

- تمامی گروه‌های متقاضی شرکت، ضروری است فرم درخواست حضور در جشنواره را از طریق درگاه استانی تکمیل نمایند.

- چنانچه در هر مرحله از انتخاب آثار، مغایرتی با بندهای ذکر شده در این فراخوان مشاهده گردد، دبیر خانه نسبت به اخذ هرگونه تصمیمی مختار خواهد بود.

- متقاضیان محترم می بایست تأییدیه اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان مربوطه در خصوص اجزای عمومی را به دبیرخانه ارائه نمایند.

- انتخاب آثار جهت حضور در جشنواره به صورت فیلم خواهد بود. لذا ضروری است ۵ نسخه از فیلم نمایش به صورت لوح فشرده به دبیر خانه ارسال گردد.

- سقف آثار جهت حضور در بخش خیابانی و صحنه ای هرکدام ۱۲ اثر می باشد.

- آثار ارائه شده نباید در هیچ جشنواره دیگری شرکت کرده باشد.

**\* ورودی جشنواره در بخش صحنه ای تا سقف صد و پنجاه میلیون ریال و در بخش خیابانی تا سقف هفتاد میلیون ریال خواهد بود.**

## **جوایز جشنواره**

### **\* بخش صحنه ای**

#### **نمایشنامه نویسی:**

رتبه اول: مبلغ هفتاد میلیون ریال به همراه تندیس جشنواره و لوح تقدیر

رتبه دوم: مبلغ پنجاه میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

رتبه سوم: مبلغ چهل میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

#### **کارگردانی:**

رتبه اول: مبلغ صد میلیون ریال به همراه تندیس جشنواره و لوح تقدیر

رتبه دوم: مبلغ هفتاد میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

رتبه سوم: مبلغ پنجاه میلیون ریال به همراه با لوح تقدیر

### **بازیگری (زن):**

رتبه اول: مبلغ هشتاد میلیون ریال به همراه تندیس جشنواره ولوح تقدیر

رتبه دوم: مبلغ شصت میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

رتبه سوم: مبلغ چهل میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **بازیگری (مرد):**

رتبه اول: مبلغ هشتاد میلیون ریال به همراه تندیس جشنواره ولوح تقدیر

رتبه دوم: مبلغ شصت میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

رتبه سوم: مبلغ چهل میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **طراحی صحنه:**

نفر برگزیده: مبلغ پنجاه میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **موسیقی:**

نفر برگزیده: مبلغ چهل میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **طراحی لباس:**

نفر برگزیده: مبلغ سی میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **طراحی گریم:**

نفر برگزیده: مبلغ سی میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **طراحی پوستر و بروشور:**

نفر برگزیده: مبلغ سی میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **طراحی نور:**

نفر برگزیده: مبلغ سی میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

## **\* بخش خیابانی:**

### **طرح و ایده:**

نفر اول: چهل میلیون ریال به همراه لوح تقدیر و تندیس جشنواره

نفر دوم: سی میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

نفر سوم: بیست میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **کارگردانی:**

نفر اول: پنجاه میلیون ریال به همراه لوح تقدیر و تندیس

نفر دوم: چهل میلیون ریال همراه لوح تقدیر

نفر سوم: سی میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **بازیگری زن:**

نفر اول: مبلغ چهل میلیون ریال به همراه لوح تقدیر و تندیس جشنواره

نفر دوم: سی میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

نفر سوم: بیست میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **بازیگری مرد:**

نفر اول: مبلغ چهل میلیون ریال به همراه لوح تقدیر و تندیس جشنواره

نفر دوم: سی میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

نفر سوم: بیست میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **طراحی فضا:**

نفربرگزیده : سی میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **موسیقی:**

نفربرگزیده : سی میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **طراحی لباس:**

نفربرگزیده : سی میلیون ریال به همراه لوح تقدیر

### **کاهشمار جشنواره:**

۱- ارائه درخواست حضور در جشنواره از زمان اعلام فراخوان تا ۲۰ شهریور ۱۴۰۲

۲- اعلام نتایج ارزیابی و بازبینی نهایی آثار تا اوایل مهر ۱۴۰۲

۳- زمان برگزاری جشنواره : آبان ماه ۱۴۰۲

\* جدول اجرائی جشنواره بعد از اعلام نتایج بازبینی از طرف دبیرخانه به گروههای راه یافته اعلام خواهد شد.

**توجه:** چنانچه در هر مرحله در خصوص آثار پذیرفته شده و در طول برگزاری جشنواره تخلفی در راستای جشنواره از سوی گروههای شرکت کننده به اثبات برسد، دبیرخانه مختار به تصمیم گیری خواهد بود.

**آدرس دبیرخانه:** تبریز ، میدان دانشسرا ، خیابان تئاتر ، مجموعه فرهنگی هنری تربیت

شماره تماس: ۰۹۳۹۴۵۱۳۰۳۳

**آدرس درگاه اینترنتی:** [azarbaijansh@theater.ir](mailto:azarbaijansh@theater.ir)